

CANTANDO BAJO LA MAGIA



LUIGI LUDUS

DOSSIER
Colegios y Teatros



CANTANDO BAJO LA MAGIA

es un espectáculo pensado para que el público de cualquier edad pueda ir al teatro a pasarlo bien con la magia como excusa.

En *Cantando bajo la Magia* la música tiene un papel muy importante: Don Pepito dibujado en una pizarra que canta su canción, timbres que nos sirven para jugar con el público adivinando canciones, juegos cantados mientras se va haciendo la magia, entre ellos el ya clásico juego de los “aros rapeados”, conoceremos a Albacete un perro poeta malhumorado que hace poesía para rapear cantando sobre la importancia de cuidar bien a nuestras mascotas, gracias al arte de la ventriloquía.



Un show diseñado para hacer en escenario, ya sea en un **teatro** o en **plena calle** con pequeñas adaptaciones.

Espectáculo ideal para atraer a los más jóvenes al mundo del teatro, acercándolos a una obra en la que van a participar, van a cantar con el mago y con Albacete, muchos tendrán la posibilidad de convertirse en ayudantes del mago encima del escenario.

La intención es que se lo pasen bien y se diviertan, así conseguiremos que “el teatro mole”

COLEGIOS

Cantando bajo la Magia tiene una de sus mayores ventajas en ser apto para todos los niveles escolares, desde educación infantil hasta el último curso de primaria.

Todos los espectáculos de Luigi Ludus están salpicados de contenidos didácticos, incrustados de forma casi disimulada dentro de lo lúdico de un show de magia.

Estos son los contenidos didácticos que podremos encontrar durante el propio desarrollo de los juegos de magia.

- *Desarrollo del sentido del ritmo y la melodía*
- *Desarrollo de la escucha activa*
- *Identificación y expresión de emociones*
- *Desarrollo de la confianza y autoestima*
- *Respeto hacia los demás y los animales*
- *Importancia de los hábitos saludables*
- *Valor del orden y la organización*
- *Conductas cívicas (educación vial)*
- *Acercamiento al teatro como experiencia positiva*
- *Fomento del interés por la cultura y las artes escénicas*



ORGANIZACIÓN

El propio diseño del show nos hace adaptarnos fácilmente a las circunstancias del lugar en el que lo vayamos a representar. "Cantando" es un espectáculo pensado para hacer en sitios grandes con mucho público, así que es fácil adaptarlo a lugares más pequeños.



LUIGI LUDUS

es licenciado en Pedagogía por la Universidad de Sevilla desde el año 1998 y Mago desde el 2004. Con la Compañía Ludus consiguió el 2º Premio Nacional de Magia Infantil en Madrid en 2011 y el 3º en el Nacional celebrado en Cáceres en 2014.

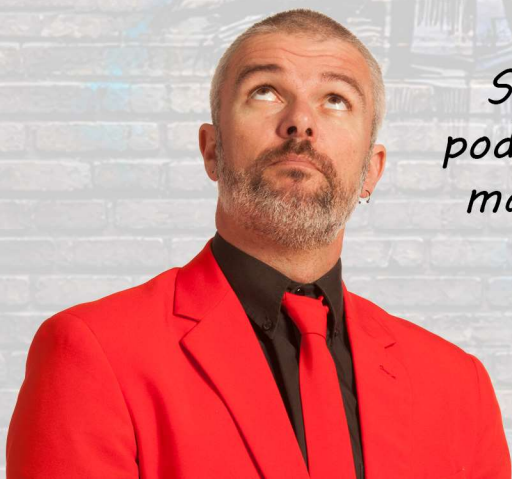


Todos sus espectáculos están salpicados de contenidos didácticos, especialmente su show dedicado a crear afición a la lectura en los más jóvenes, “El Mago de los Libros”. Por el trabajo realizado con este espectáculo y los anteriores dedicados a la animación lectora, ha recibido recientemente el Premio Fomento de la Lectura de la Fundación Valentín de Madariaga y Oya en su Encuentro Nacional de Literatura del año 2026 celebrado en la ciudad de Sevilla.

Desde el año 2023 forma parte, además, de la Compañía Lola Mento & Luigi Ludus, habiendo presentado el show “Roto: un show de magia y ... cosas”, un espectáculo de magia donde la comedia es la pieza clave.

La magia cantada es otra de las señas de identidad de Luigi Ludus. Desde el estreno en 2015 de “Los aros rapeados” ya son varios juegos presentados de esta original manera: siempre seis, el juego del semáforo, el cambio de color del pañuelo, la historia de la música.

Si pones en Youtube “Luigi Ludus” vas a poder ver y saber muchas más cosas de este mago rondeño y sus ventrílocuos ayudantes.



NECESIDADES

En espacios como teatros o auditorios que cuenten con equipamiento, la Compañía aportará rider técnico así como micrófono de diadema (canon) y reproductor para la música (mini jack). El mago maneja la música de forma autónoma. No hay cambios de iluminación durante el número (excepto luz de sala en determinados momentos).

Para sitios más pequeños sin equipamiento, la Compañía aporta equipo de sonido (300 wts) así como iluminación básica para el desarrollo de la actividad.

TIEMPOS

Descarga 30 min.

Montaje y pruebas 90 min.

Recogida 60 min.

En caso de que haya más de un pase, se necesitarán 15 minutos entre pase y pase. En estos 15 minutos no habrá gente entrando y saliendo del espacio.

VEHÍCULO

Necesitamos descargar lo más cerca posible del lugar de la actuación. En caso de que haya que pedir permisos para el paso del vehículo o el estacionamiento la matrícula de la furgoneta es 0971 KJK (Peugeot Expert Furgón bajo).

También se requiere un lugar para estacionar desde la descarga hasta la recogida una vez finalizado el espectáculo.

CONTACTO

Estas son las formas de ponerte en contacto con nosotros:

- mail: ludus@ludus.es
- Teléfono y whatsapp 600 066 751
- web www.luigiludus.com
- Redes Sociales: Luigi Ludus



DETALLES

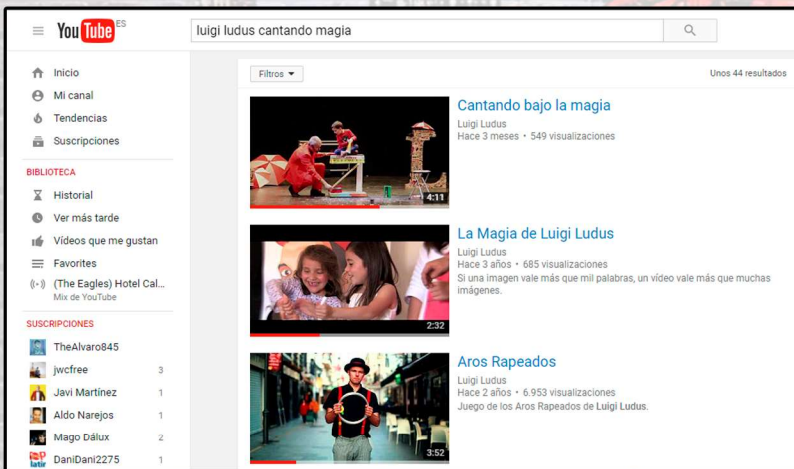
Nos encargamos del diseño del cartel con los datos que nos aportéis. Una vez diseñado se os envía por mail a gran calidad para imprimir o para compartir en redes sociales.

El cartel es obra del dibujante malagueño Ángel Idígoras

También podemos participar en la promoción del show en radio, haciendo siempre además algún juego de “Magia en la Radio”



Puedes ver un vídeo promocional de este espectáculo buscando en Youtube “Luigi Ludus cantando Magia”, además también puedes ver los vídeos musicales de algunos de los juegos de este y otros espectáculos.



Luigi Ludus es autor del trabajo “Haciendo grande la magia infantil” en el que se trabaja básicamente como hacer espectáculos de gran formato cuando el público es principalmente infantil.